

Classes de première et terminale.

Je dédie ce 62^{ème} fascicule à ma petite fille Marjorie pour me faire pardonner les souffrances inutiles que je lui ai infligées en lui apprenant les coniques en 1998. "Me a culpa".

UN INVENTAIRE A LA PREVERT

POUR UNE PARABOLE SDF

- 1 boîte de 50 cartouches, calibre 9 Parabellum.
- 1 phare de moto, gros cube ou petite meule.
- 1 rôtissoire à poulets, pour les marchés.
- 1 radiateur infrarouge, pour salle de bain.
- 1 cabine à bronzer, pour les retardataires de mai qui veulent paraître belles fin juin.
- 1 parabole gratuite pour ton bouquet préféré, quite coûtera un max par la suite.
- 1 radar, pour te prendre de vitesse.
- 1 sonar, pour les anchois de Collioure qui ne seraient pas péchés au lamparo.
- 1 parabole très chère, qui se bronze sous le soleil de Font-Romeu.

... ce qui me conduit à cette citation de Jacques :

"Il faut être très poli avec la Terre et le soleil".

Histoires (1963) - Jacques PREVERT (04-02-1900, 11-04-1977)

Poète, écrivain, parolier (Brassens ...) il était aussi scénariste et dialoguiste de films :
Le crime de M. Lange (1935) . Drole de drame (1937) . Les visiteurs du soir (1942).
Les enfants du paradis (1944) . Les portes de la nuit (1946), puis d'autres avec son frère Pierre.

- et un raton laveur.

"L'inventaire" dans Paroles - 1946

Centre oecuménique
des 7 Mares
ELANCOURT
01-30-51-21-94

ASSER
MAUREPAS
01-30-62-76-09

n° 62 - OCT. 2001
Michel GODEFROY
01-30-51-17-61

UN PEU DE RETHORIQUE.

ELLIPSE.

Du grec elleipsis ; ek: de et leipein: laisser.

grammaire: figure par laquelle on supprime un ou plusieurs mots qui ne sont pas indispensables pour la compréhension de la phrase.

musique: suppression d'un accord que réclameraient les règles de l'harmonie.

réthorique: procédé consistant à l'omission, dans une phrase, d'un ou plusieurs éléments que le destinataire peut aisément rétablir grâce à sa connaissance de la situation.

Boileau: "J'évite d'être long, et je deviens obscur". L'Art poétique. 1674

Racine: "Le cœur est pour Pyrrhus, et les vœux pour Oreste". Andromaque. 1667.

PARABOLE.

Du grec parabolé ; para: à côté et ballein: jeter.

familier: parler en paraboles, s'exprimer en termes ambigus, obscurs, détournés.

réthorique: allégorie servant de voile à une vérité, à une opinion, pour mieux faire comprendre.

Ancien et nouveau Testament: les paraboles de Jésus.

(en l'occurrence, peut-être vaudrait-il mieux le prendre au second degré plutôt qu'au premier?)

HYPERBOLE.

Du grec hyperbolé ; hyper: au-delà et ballein: jeter.

réthorique: figure par laquelle on avance une proposition très exagérée pour produire sur l'esprit une forte impression. "L'hyperbole exprime au-delà de la vérité, comme par là mener à la mieux connaître!"

(La Bruyère. 1645. 1696)

"Juvénel, élevé dans les cris de l'école, pousse jusqu'à l'exès sa mordante hyperbole". (Boileau 1636. 1711).

"Marie est montée, par l'hyperbole successive et toujours enrichissante des générations, jusqu'au sein de la Trinité!" (Renan 1823. 1892)

Mais, j'y pense, c'était de maths que je devais vous parler!

LE P.A. 9 PARA.

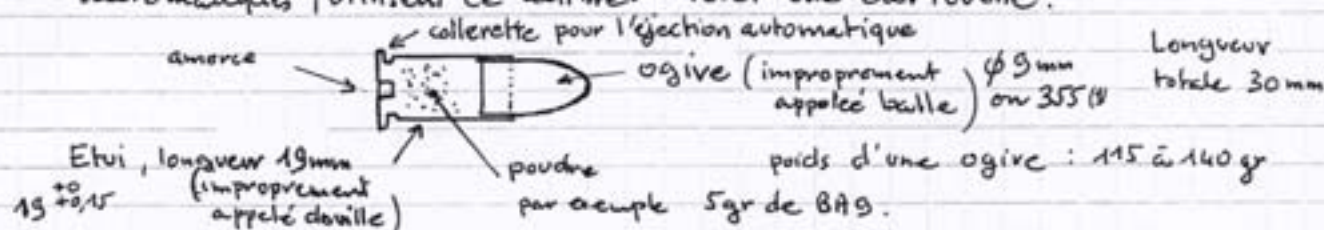
A l'origine c'est le nom donné au premier pistolet automatique utilisé dans l'armée allemande.

Le nom "parabellum" ne vient pas du grec (et n'a rien à voir avec la parabole), il vient du latin: "Si vis pacem, para bellum", soit "Si tu veux la paix, prépare la guerre".

Bellum a donné belliqueux, belligérants...

L'emblématique pistolet allemand LÜGER, calibre 9 parabellum, était notamment, l'arme préférée des héros de romans policiers des années 50.

Aujourd'hui, la plupart des armes de poing, semi-automatiques, et automatiques, utilisent ce calibre. Voici une cartouche:



Les poids se mesurent en grains (gr), 1gr = 54 mg poids.
que vous devez convertir en N, si vous voulez que nous restions amis.

Mais, j'y pense, c'était de parabole que je devais vous parler!

Si parabellum ne vient pas de para ballein, la parabole est bien là.

— la forme éminente de l'ogive est un paraboloïde de révolution sur l'axe focal. (Le faneux $-\frac{1}{2a}$ axe de symétrie).

Vous voyez également cette forme dans mon fascicule "Le tonneau est étouffant", lorsque le gouvernement révolutionnaire a voulu normaliser les quelques 100 cartouches différentes de barriques existantes.

Et puis, Jules Verne ne s'était pas trompé en dessinant sa fusée de la terre à la lune. (lui qui n'a pratiquement jamais quitté sa maison de Nantes, avec vue sur le port... et sur le rêve!).

— Cette ogive, une fois sortie du canon, libre de ses mouvements, quel arc de courbe choisit-elle de décrire, en toute sérénité?

Une parabole bien sûr. Vous devez voir ça en physique.

Vous retrouverez cette application notamment dans le mouvement uniformément varié, dont l'équation horaire est

$$d = \frac{1}{2} \gamma t^2 + v_0 t + d_0 \quad (d'v = \gamma t + v_0)$$

γ : accélération v_0 : vitesse initiale d_0 : distance à l'origine

Vous avez reconnu l'équation de la parabole avec d sur Oy et t sur Ox.

Voilà, sommairement, le déplacement balistique de notre ogive "9 para".

$$(1) \quad 355/100'' \approx 9,017 \text{ mm}$$